

Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha  
M. Konopnickiej 26  
30-302 Kraków

**Zarządzenie nr 19/2020**  
**Dyrektora Muzeum Sztuk i Techniki Japońskiej Manggha**  
**z dnia 25 czerwca 2020**

**w sprawie Regulaminu wydarzeń edukacyjnych i kulturalnych w Muzeum Manggha**

**§ 1 Postanowienia ogólne**

1. Wydarzenia edukacyjne i kulturalne prowadzone są przez pracowników Działu Edukacyjnego oraz Działu Merytorycznego.
2. Wydarzenia edukacyjne i kulturalne stanowią element realizacji zadań MSi TJ Manggha poprzez szerzenie, przekazywanie i promowanie wiedzy na temat kultury i sztuki Japonii oraz Dalekiego Wschodu.
3. Wydarzenia skierowane są do odbiorców indywidualnych oraz grup zorganizowanych (szkoły, zakłady pracy, uczelnie, przedszkola, stowarzyszenia, domy kultury, organizacje pozarządowe, itp.), a ich zakres i warunki uczestnictwa dostępne są na stronie internetowej Muzeum.
4. Miejscem organizacji wydarzeń jest Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha.
5. Zajęcia prowadzone są przez edukatorów – pracowników Działu Edukacji, Działu Merytorycznego i współpracowników.

**§ 2 Zasady uczestnictwa w zajęciach edukacyjnych**

1. Udział w zajęciach wymaga potwierdzonej rezerwacji, na podstawie wytycznych zawartych na stronie internetowej [www.manggha.pl](http://www.manggha.pl).
2. Opiekunowie grup zorganizowanych sprawują nad nią opiekę od momentu wejścia na teren Muzeum, aż do jego opuszczenia.
3. Indywidualni uczestnicy wydarzeń poniżej 12 roku życia uczestniczyć mogą tylko i wyłącznie w zajęciach pod opieką osoby dorosłej. Obie osoby (dziecko poniżej 12 r.ż. oraz opiekun) traktowane są jako czynni uczestnicy zajęć.
4. Pracownicy Muzeum nie ponoszą odpowiedzialności cywilno-prawnej za pozostawione Dziecko oraz grupy.
5. W czasie zajęć dzieci i opiekunowie mają obowiązek podporządkować się poleceniom wydawanym przez osobę/y prowadzącą/e zajęcia.
6. W razie niestosowania się do zaleceń prowadzącego zajęcia mogą zostać przerwane.

### **§ 3 Zalecenia sanitarne**

1. Wprowadza się obowiązek dezynfekowania przez uczestników wydarzeń dłoni przy wejściu do sali, a także obowiązek posiadania i stosowania na terenie całego Muzeum środków ochrony zakrywających usta i nos.
2. Uczestnicy wydarzeń zobligowani są do zachowania 1,5 m dystansu między sobą, tam gdzie to będzie możliwe.
3. Uczestnicy wydarzeń/opiekunowie prawni są zobowiązani do złożenia pisemnego oświadczenia przy wejściu na zajęcia, że według swojej najlepszej wiedzy, nie jest/ich podopieczny nie jest, osobą zakażoną oraz nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym. Wzór oświadczenia jest dostępny na stronie [www.manggha.pl](http://www.manggha.pl) lub przed zajęciami.

### **§ 4 Przepisy porządkowe**

1. W czasie zajęć zabrania się spożywania napojów oraz posiłków.
2. Uczestnik/opiekun prawny ponosi pełną odpowiedzialność materialną za wszelkie uszkodzenia lub zniszczenia na terenie Muzeum.
3. Treści prezentowane podczas wydarzeń organizowanych przez Dział Edukacji Muzeum Manggha mogą być objęte ochroną prawa autorskiego. Ochronie podlegają również wizerunki osób prowadzących i uczestniczących w wydarzeniach. Dlatego uprzejmie prosimy o nienagrywanie wydarzeń, nierozpowszechnianie prezentowanych treści oraz nieupublicznianie wizerunków osób prowadzących i uczestniczących w wydarzeniach. Pozwolenie o nagrywanie na własne potrzeby należy uzgodnić z Prowadzącym zajęcia na etapie przesyłania maila zgłoszeniowego na wydarzenie.

### **§ 5 Przepisy końcowe**

1. Uwagi i dezyderaty dotyczące wydarzeń edukacyjnych i kulturalnych można zgłaszać:
  - a) osobie prowadzącej wydarzenie;
  - b) Dyrekcji MSiTJ Manggha w sekretariacie Muzeum Manggha.
2. Rozstrzyganie spraw nieuregulowanych postanowieniami niniejszego Regulaminu leży w kompetencji Dyrekcji MSiTJ Manggha.
3. Zmiany w Regulaminie mogą być wprowadzone przez Dyrekcję MSiTJ Manggha

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania

BOGNA DZIECHCIARUK-MAJ  
Dyrektor  
Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha

